

NR. 24 - 10-18 JUNI 1972

WEEKBLAD

# STERS



Meermal  
vanuit TIBET,  
DENEMARKE  
en de  
PYRENEEËN  
liepen onze  
speciale

medewerkers  
naar bladzij  
16 en 17!!!



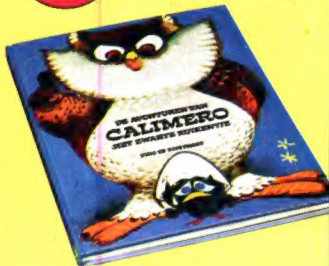
JAJAJI DEZE WEEK HET BEGINNETJE  
VAN DE EIN-DE-LO-ZE  
SJORS-SLORK-SLIERT!

# doek open voor calimero

Iedereen in Nederland houdt van het schuchtere televisie-kuikentje Calimero. Allicht! Calimero is onweerstaanbaar. Hoogste tijd dus voor een fijn, kleurig boek met vijf aanhoudelijke Calimero-avonturen, verteld én getekend. Volgende week kunnen alle vriendjes en vriendinnetjes van het onhandige kuikentje dit boek openslaan. Om avond-aan-avond naar Calimero te kijken en te luisteren.

Verkrijgbaar bij de  
wederverkoper en in boek-  
en tijdschriftenhandel.  
Ook te bestellen per  
briefkaart: Spaarnestad,  
Postbus 446, Haarlem, of  
per giro 9229 van  
Spaarnestad, Haarlem.  
Vermeld duidelijk  
gewenste boektitel!

prijs:  
**7,45**  
abonnees:  
**5,95**



# Postbus 6003



## TIP

Beste Sjors. Ik heb een tip voor alle Sjorslezers om hun Sjors-Sjo-Plakten zorgvuldig te bewaren. We maken er een blokkoplaat van. We hebben er voor nodig:

1. een vezelplaat (dikte: de mijne waren vijftien millimeter)
2. een Sjors-Sjo-Plaat
3. kracht- of koudlijm
4. vernis: niet noodzakelijk, maar is mooier.

## WERKWIJZE:

1. Zaag de vezelplaat uit, enkele millimeters kleiner dan de foto.
2. Bestrijk nu de plaat met de lijm (helemaal!).
3. Kleef er de foto op, goed uitstrijken naar buiten.
4. Snij er de overgebleven stukken af (de plank is immers kleiner dan de foto met een scherp mesje, bijvoorbeeld een scheermesje).
5. Hang het nu ook nog vernissen.
6. Hang het nu maar op, de foto zal niet meer scheuren of verkreuken. Met de groeten,  
J. van den Brande, Antwerpen (België)

Veel succes!



Languit en breedlachend: Distel ten voeten uit! Deze verftekening is gemaakt door Peter Boer uit Bodegraven.

Weer zo'n SJORS-stunt

**VIJF** gulden of **HONDERD** Belgische franken voor iedere brief of tekening die zo liefgevoelt, belachelijk, lachwekkend of gewoon interessant is dat we hem graag op deze bladzijde afdrucken. Alle andere brieven — en dat zijn er onoverzichtelijk veel! — zullen we met begerige oogjes lezen. Alleen jammer, dat we echt niet meer aan een persoonlijk antwoord voor iedereen toekomen.



longstuurd. Komt het blad via de bladverkoop- en de boekhandel, dan kan de betaling later weke, maand of kwartaal met het worden geregeld. Inlichtingen en: Voor postabonnees: Adeling Postabonneesmarkt, postbus 269, Haarlem; telefoon 023 312 00. Abonnees die het blad via de bladverkoop- en de boekhandel kopen, kunnen zich wenden tot drie centra: Voor West en Midland Nederland: Pinguin, 104 Vreesop (N.H.) telefoon 020 40 13 66. Voor Noord en Oost Nederland: De Zuid-Magazijn Babel (D.) telefoon 0530 3141. Voor Zuid-Nederland: Lido, 104 Vreesop (N.H.) telefoon 04118 2860.

Adreswijzigingen: Die wijzigingen moeten aan Adeling Postabonneesmarkt (zie inlichtingen) of aan de bladverkoop- en de boekhandel. Advertenties Admedia N.V. postbus 7602, Amsterdam, telefoon 020 44 37 44.

Verdelers voor België N.V. Tijdschriften Uitgevers, Maatschappij van Scheepstraat 34-38, 2000 Antwerpen, telefoon: 03 38 23 80; postafkorting nr. 83 409. Prijs per nummer 1 f. Verkrijgbaar bij de verkopers en in boek- en tijdschriftenhandel. Agency for Canada: Dutch Magazine and Book Import Co., Wilby.

Losse nummers 50 cent, verkrijgbaar bij boekhandel, supermarkt en warenhuis. Abonnees 50 cent per week of f. 650 per kwartaal (13 weken). Prijzen en condities buiten Nederland en België worden op aanvraag verzonden. Bestellingen Wie het blad per post ontvangt, krijgt voor de betaling een stortings/acceptatiekaart.

# KLEURIGE bonitos WEDSTRIJD



## Zo gaat het:

1. Bedenk wat je het liefste wilt winnen. Een pop? Een spootrein? Een Indianepak? Teken het maar!

2. Je mag van alles gebruiken: verf, viltstift, kleurpotlood. Of alle drie. Gewoon wat je wilt.

3. De tekening moet een afmeting hebben van ongeveer 20 x 20 cm.

4. Als je de tekening klaar hebt, schrijf dan op de achterkant je naam, je adres en hoe oud je bent. Duidelijk hoor, in blokletters.

5. Doe daarna de tekening gevouwen in een envelop met postzegel van 30 ct., plak die dicht en stuur hem naar Bonitos, postbus 140 in

Veghel. Je hebt tot 31 augustus 1972 de tijd om de tekening in te zenden. Zorg dus dat je op tijd bent!

6. Een jury zal alle tekeningen bekijken en de mooiste belonen. Bij de beoordeling wordt rekening gehouden met je leeftijd. Dus iedereen heeft evenveel kans op zo'n prachtige prijs.

7. Als je bij de winnaars hoort krijg je uiterlijk voor 15 september 1972 bericht.

### Dit zijn de prijzen:

50 eerste prijzen van f. 100,-  
50 tweede prijzen van f. 50,-  
400 derde prijzen van f. 10,-



Onder het tekenen en kleuren mag je best af en toe een Bonitos eten, want de melkchocolade van Bonitos smelt in de mond, niet in hand.

## Aan de slag. Veel plezier!



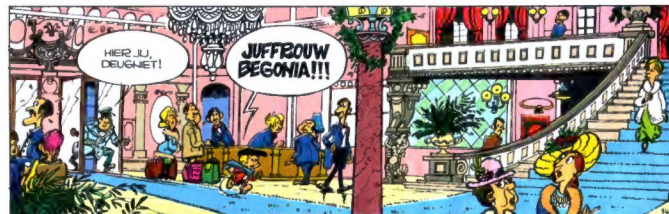
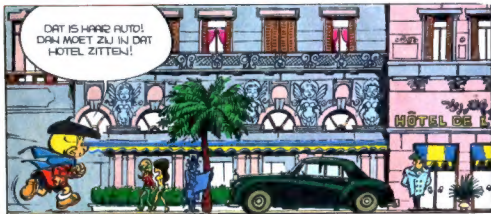


# STEVEN STERK



# EN DE MEHONIA-BENDE

Terwijl meneer Wladowodka en Melchior worden vastgehouden, ontdekt Steven „juffrouw Begonia“.



WORD  
ERKEN

# BILLIE TURF



VOOR HET EERST IN ZIJN LEVEN BEGINT BILLIE AAN EEN VERZAMELING DIE JE NIET KAN OPETEN.



VANDAAG GAAN JULIE ALLEMAAL DE NATUUR IN OM STEENTJES EN PLANTJES TE ZOEKEN VERZAM- VOOR DE DOODRELS VAN MORGEN, JOUGENS!



BAW IK KAN WEL LEUKERE DINGEN VERZAM- DAN DIE HARDE, ZWARE STEENTJES!

ZIEZO, NU EEN RUSTIG PLEKJE UITZOEKEN VER WEG VAN SCHOOL... WAT ZAL IK VISSSEN!



DE BESTE VIS ZIT ALTIJD MIDDEN IN DE RIVIER. WES IK ME LATEN VERTELLEN DUS EEN FLINKE ZWIEP EN...



DAT LUKT ME WEL EEN LEUK BLOEMKE... VOOR DE ENJE HEEFT EEN MADELEISE, VOOR DE ANDERE HEEFT EEN BOTERBLOEM!



AU! IK BEN GESTOKEN DOOR EEN WESP!



LIE BAW, IK BEN ERGENS IN BLIJVEN STEKEN.



IK KRIJG HET NIET LOS!



AU!!!

WIT IS DAT ZWAAR...



O, T'IS KWEL, DIE AAN 'T VISSSEN IS. WAT DIE SLAPENDE STIER BRENGT ME OP EEN IDEE...

HIJ... IK MAAK DAT HAAKE GEWOON WIER- AAN VAST!



HU ZAL IN EEN BOSJE VERSTRICKT ZIJN GERAAKT.



GRRR!!!



HU GAAT AL LOSSER ZITTEN!



WAT O, IK DURF NIET TE KUKEN!



# het dikste studentje ter wereld



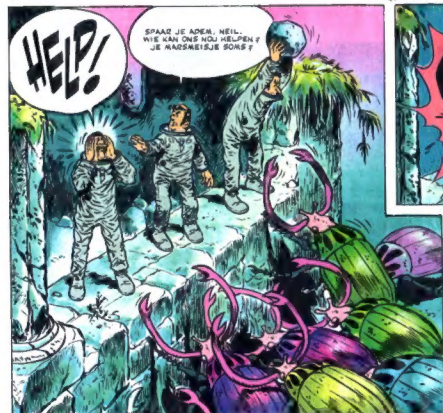
# ARAD en het MA



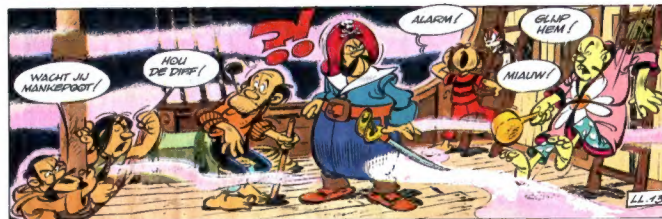
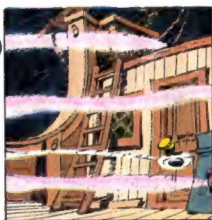


# RS MYSTERIE

Arad en Mays hebben hun handen vol om de drie gestrande astronauten op Mars te helpen!



# Brammetje Bram de listen



# Van Linke Loe

De eerste die Knevel als wechter aanstelt, is Marinus. Maar Linke Loe is ook hem te snel af





Tekst:  
Mike Butterworth  
Tekeningen:  
Lawrence

# OPKOMST EN ONDERGANG

Na de vulkanische uitbarsting van het Spyxgebergte worden de bewoners door een vreemd voertuig meegenomen. Een kleine jongen vertelt Trigo wat er is gebeurd, maar Trigo kan het nauwelijks geloven.



# VAN HET KEIZERRIJK TRIGIË

TRIGO IS DE EERSTE DIE NIET WAAGT OM  
OP DE LAANWEG TE LAZEN, KOFFEN EN  
JANUS MOETEN NIET

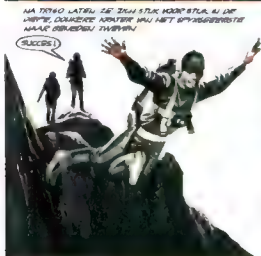


DE KETTER, ZIJN LING-  
WACHTEN EN DE TWEE  
VERSLAGEN ZIJN WIL  
PLAN DE KRATER VAN  
BROUEN TEGEN DE  
KLUKKE.



DATE ..  
PAGE 6A HK  
PAGE 1

NA 1960 LATEN ZIE ZICH STUK HOOPSTUK IN DE  
WINTER, DONKERE KANTEN VAN HET SPYNGERSTU  
NAAR OORDELEN TWISSEN

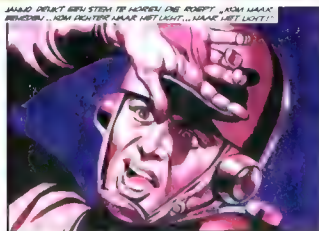


SLACERS I

ANEPTR... ANEPTR... ANEPTR...



JANNO DEUKT EEN STEER TE HOPELEN DIE ROEPT „KOM NAAR BENEDEUN...KOM RICHTER NAAR HET LICHT...NAAR HET LICHT!“

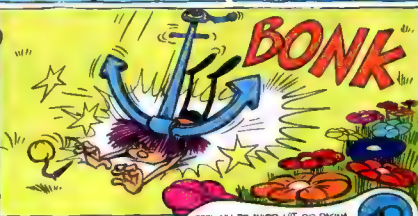
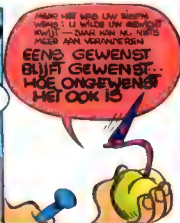
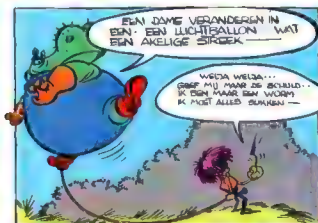


EN DAN, IN HET HART  
VAN DE BERG, WORDEN  
ZE FLOTERING OMSTRAALD  
MET EEN PURPEREN LICHT

Volgende week: vliegende beesten.

# DISTEL

DOOR  
J. HARTOG  
VAN **BANDA**  
PLUS  
JOANIKA  
IN GEORGE **RING**





# als het strand kon vertellen...

Op een vierkante meter strand spelen zich tientallen mini-drama's en -blijspelen af. Met in de hoofdrollen: angstige schelpdieren, moordlustige slakjes, zeesterren, mosselen, wormpjes... Over de onlezbare avonturen van duizenden vierkante kilometers Nederlands strand en duin verliet het tweede deel in de boeiende boekenserie **TERUG NAAR DE NATUUR**. Volgende week al kan iedereen zeer veel opzienbarends lezen over strand en duin.



Verkrijgbaar bij de wederverkoper en in boek- en tijdschrifthandel. Ook te bestellen per briefkaart: Spaarnestad, Postbus 446, Haarlem, of per giro 9229 van Spaarnestad, Haarlem. Vermeld duidelijk gewenste boektitel!

**alsteblijft,  
de nieuwe  
FLINTSTONE!**

Jawel, Fred moet weer aan een nieuw avontuur geloven - of hij wil of niet. Heel Nederland zit nu eenmaal te wachten op het nieuwe Flintstone-album in geuren en kleuren. Nog één weekje geduld, Flintstone-vrienden en -vriendinnen: het volgende stripboek komt er aan!

prijs 2,95 abonnees 2,45

# 3 GASTEN UIT HET BUITENLAND

Al duizenden jaren lang is de hond in Europa te vinden. Bovendien is hij een trouwe vriend van de mens, dat is een ding wat zeker is! Maar waar men het niet over eens kan worden, is waar hij nou precies vandaan komt. De één weet bijna zeker dat de voorvader van de hond de echte wilde hond is, zoals de hyenu uit Afrika, de ander vindt dat weer larekoeke, omdat hij ervan overtuigd is dat de hond een afstammeling van de wolf is. De geleerden staan voor raadsels, maar het is wel duidelijk, dat hij van zijn woeste voorvaders weinig overgehouden heeft!

## ONZE GAST UIT DENEMARKEN

De Deense Dog werd eeuwen lang als vechtersbaas gebruikt. Maar de laatste drie eeuwen werd hij gefokt om hard te kunnen lopen. Hierdoor is hij lichter van bouw geworden, alhoewel hij toch nog eenenvijftig kilogram weegt. Vanaf de 17e eeuw jaagt men al met hem op wilde zwijnen, vooral in Duitsland, Denemarken en Frankrijk. De laatste jaren begint ook Engeland zich voor de Deense Dog te interesseren. Hij is vijfenzeventig centimeter hoog, kortharig, en zijn kleuren variëren van zwart tot alle soorten geel en blauw, soms ook tijgerachtig gestreept, met donkerder strepen op de snuit.

## ONZE GAST UIT DE PYRENEËN

Onze gast uit de Pyreneeën, de Pyreneeëse berghond, is vooral in de belangstelling gekomen doordat hij zo vaak de hoofdrol speelde in tv films. Hij is dan ook een van de mooiste hondenrassen. Al in de Middeleeuwen werd hij gebruikt om kudden tegen de aanvallen van wolven te beschermen. Op het ogenblik wordt hij nog steeds als kuddebeschermers gebruikt. De hoogte is zeventig tot tachtig centimeter, en hij weegt tussen de vijfenveertig en vijftig kilo. Kleur: de kop is wit met citroengeel gevlekt, evenals de oren en het begin van zijn staart. Hij heeft dikke lange haren, met bij de hals wat krulletjes.

## ONZE GAST UIT TIBET

Hoewel dit hondje erg klein is, wordt hij toch hoog aangeslagen. In de Tibetaanse kloosters wordt de spaniel al eeuwen lang gefokt, maar hoewel hij in Tibet thuis hoort, kom je hem er haast nooit tegen. Hij is maar vijftientwintig centimeter hoog en is op z'n zwaarst 6 kilo. Zijn kleur is zwart of roestbruin en zwart.

Over een paar weken zullen we weer iets vertellen over hondenrassen uit het buitenland die al jaren lang dikke vriendjes zijn van Nederlandse jongens en meisjes!

**SVORS**  
hondenplaat





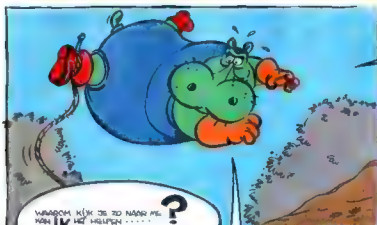
Dat wordt een mooie pan bij het Gulfstation waar je woont.  
 Want iedereen krijgt daar een beest of een boer of een boerin kado.  
 Moet je even meerijden met je vader of moeder of je broer of zuster of je oom  
 of tante, als ze gaan tanken bij een Gulfstation. Alles op en om de boerderij.  
 Echte mini-modelletjes van een paar centimeter groot.  
 En voor f 1,95 koop je er een boerderijtje bij.  
 Zeer leuk mogen we wel zeggen, zeer leuk. Dag!





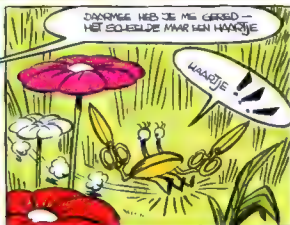
# DISTEL

TWEDE DEEL.



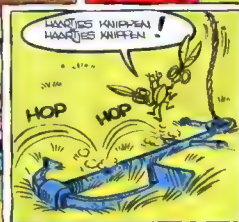
Waarom kijk je zo naar me  
wan **IK**  
het was wel heel goede weng, hoor?

En het was  
een heel goede  
weng, hoor!



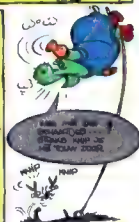
Daarmee heb je me geserd —  
het soudeke maar van haartje

HAARTJE !!!



HAARTJES KNIPPEN  
HAARTJES KNIPPEN !

HOP HOP



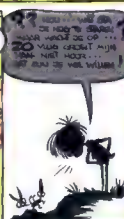
WAT ME DIT...  
STANDAARD WAT JE  
ME TEGEN ZEGT



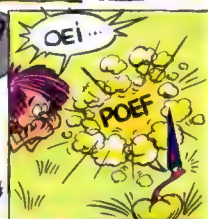
Je hoort het, kapper,  
kraab — wrobbel op —  
ga, maar erisene anders  
haren knippen!



WEL ME **MIJN** WENG  
IK ZAL JE WEL ROEPEN,  
ALS ME LANG GEHOED IS

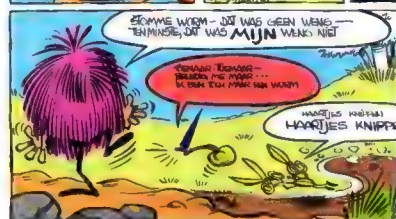


WEL ME **MIJN** WENG  
IK ZAL JE WEL ROEPEN,  
ALS ME LANG GEHOED IS



OEI...

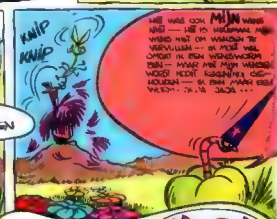
POEF



Stomme worm — dat was geen weng —  
ten minste, dat was **MIJN** weng, niet!

Stomme worm —  
bedenk me maar...  
ik ben toch maar een worm!

HAARTJES KNIPPEN  
HAARTJES KNIPPEN



WEL WIL COEK **MIJN** WENG  
WEL — het is heel maar me  
weng met om waarden te  
vervaluen — ik moet wel  
omdat ik een wengsworm  
ben — maar me mijn weng  
weng met me wengsworm  
geen — ik ben maar een  
worm — ja, ja, ja...

IN WIJ HOUDEN NEDERLAND  
ME ME VERVOLGDE NEDERLAND

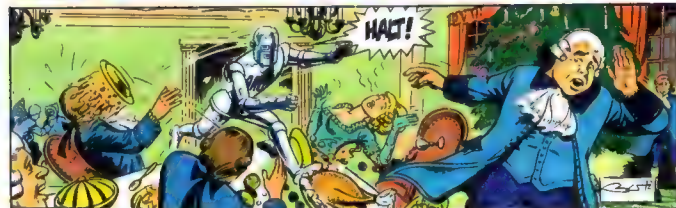
**SUBS**

# ARCHIE



# de man van stal

Archie bevrijdt markies Otto, maar hij weet niet dat het een gevaarlijk persoon is. Als hij het hoort, vat hij het plan op zich te wreken...

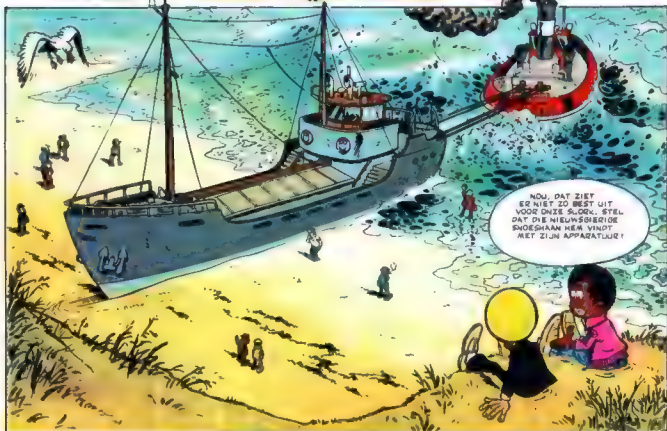
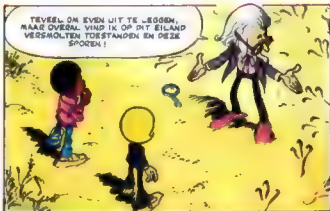
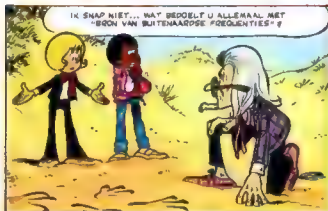


Volgende week: De vlucht van de markies.

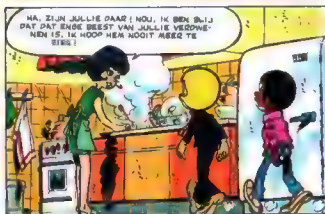


Sjors en Sjimmie hebben de stork in een bunker verstopt, een geleerde begint iets te vermoeden...

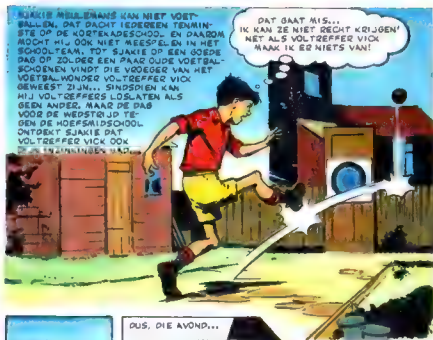
# **SJORS** <sup>EN</sup> **SJIMMIE**



# EN DE STORDIGE SLOK

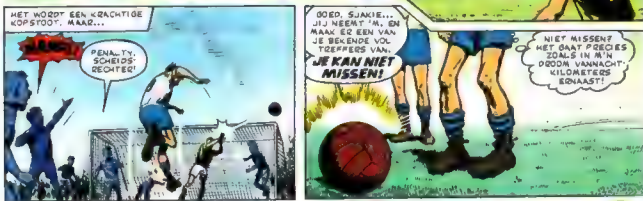


# De wonderslot





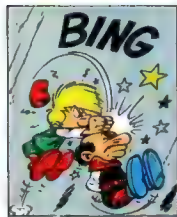
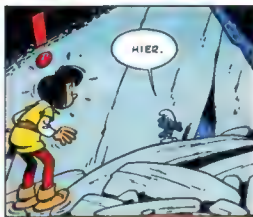
# Fen van Sjakie



# JOHAN EN PIRREWET



# DE SMURF



# DIE SMURF SMURFT

Johan, Pirrewiet en de smurfen worden nu gevangen gehouden door de draak, maar een van de smurfjes heeft een uitgang ontdekt!

WEL ALLE SMURFEN NOG AAN TOE! MAAR DAT KLOPT! DAT IK DAAR NIET EERDER AAN GE-DACHT HEB.



VOORWAARTS, SMURFEN! WE GAAN PAPAVERS SMURFEN. VEEL PAPAVERS.



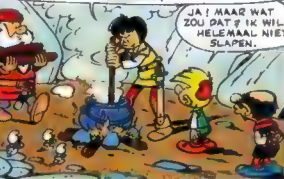
GOED, EN ONDER DE BEDRIJVEN DOOR GAAN WIJ HOUT SPROKKELLEN OM EEN GROOT VUUR AAN TE LEGGEN! PIRREWET, ZOEK EEN KETEL!



ENKELE OGENBLIKKEN LATER...



KOM, PIRREWET, JE WEEET TOCH ZEKER WEL DAT EEN PAPAVERPLANT JE IN SLAAP KAN BRENGEN?



DIT IS OOK NIET VOOR JOU BE-DOELD, MAAR VOOR DE DRAAK!



FAFNIR PAS OP! ZE WILLEN JE VERGIF..



BING

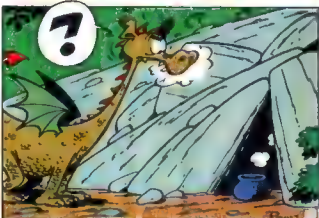


ZO, EN HET ENIGE DAT WE NU MOETEN DOEN, IS DEZE KETEL VOOR DE GROT ZETTEN!



VOORZICHTIG, STIL NOU!

SSST!



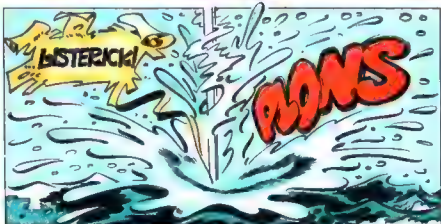
WOEDT VERRIJST!



Als Joris de geest van de Rosse Ridder van de vloek van Listencck wil bevrijden, krijgt hij het aan de stok met diens nazaten... vanwege de schat!

# Joris Jofel

en de  
SCHAT





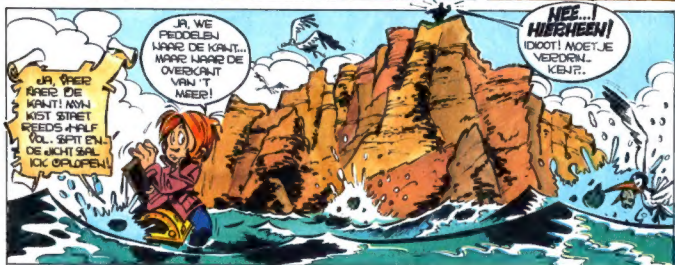
van de

# Rosse Ridder

DOOR  
CARRY BRUGMAN  
TEKST:  
ANDRIES BRANDT



DA'S  
GOED AF.  
GELOPEN.  
HOE IS 'T  
MET U, RID.  
DER?



WORT  
VERKES





# de GLADIATOR



VOLGENDE WEEK: VECHT... OF GEEF JE OVER!

## A cartoon illustration of a young boy with orange hair and a dog. The boy is on the left, looking towards the dog. The dog is on the right, looking back at the boy. They are both smiling. The background is a simple brown and white striped pattern.

